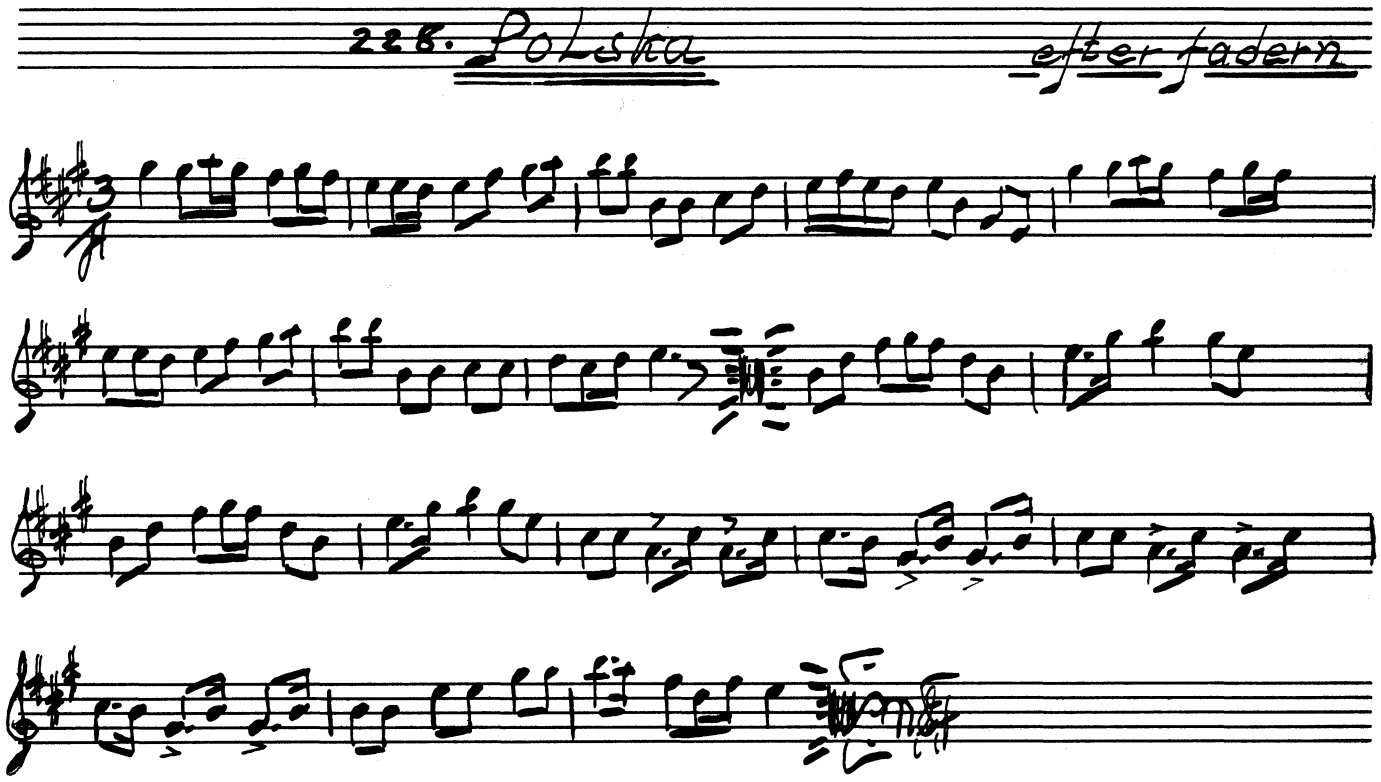

Melker Andersson spelade låten i D-dur (en ton lägre)
efter Axelssons utsago.